

**AVON  
TUUR  
CLASSICS**

NO 1879

**60** cent  
België  
10 Fr.

# MAGNUS

*de  
anti-robot  
magier*



**Magnus stapt met Leeja door een geprojecteerde deur een rijk  
binnen van een Tiran... "DE SPOOKWERELD VAN MOGUL BADUR"**

# MAGNUS, DE ANTI-ROBOT MAGIER

## de **SPOOKWERELD** van

# MOGUL BADUR

ALS MAGNUS EENNIEU-  
WE LUCHTWAGEN AAN  
HET TESTEN IS, VER-  
SCHIJNT PLOTSELING  
EEN VREEMD TOESTEL  
BOVEN  
NORTH-AM...

Sektor-lucht-controle-aan-  
Magnus!-Geen-antwoord-van-on-  
geldentificeerd-toestel!-dat-  
op-gelijke-hoogte-vliegt-als-  
u!-Houden-enterstralen-gereed-  
om-het-te-onderscheppen!

Wacht nog  
even met  
die stralen!

Machtige-Magnus-van-North-  
Am-!Ik-ben-op-zoek-naar-u!-  
Ik-moet-met-u-spreken!

Mij spreken?  
Natuurlijk..  
Land maar  
op de lucht-  
haven van de-  
ze sek-  
tor!

Zoals-u-zegt,-machtige-  
Magnus - K-K-K-K!

PLOTSELING GRIJPT EEN ENTERSTRAAL  
HET VREEMDE TOESTEL VAST...



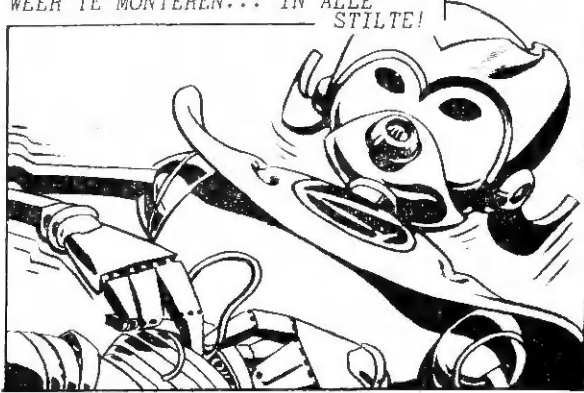






PLOTSELING KOMT DE VERNIELDE ROBOT IN BEWEGING...

...EN SNEL BEGINT HIJ ZICHZELF WEER TE MONTEREN... IN ALLE STILTE!



EN ZONDER DAT MAGNUS EN DE ANDEREN HET MERKEN LOOPT HIJ OP HEN AF...

Magnus, de deur... ze gaat open!

Zo'n driedimensionale projectie heb ik nog nooit gezien!



Het is ECHT! Ik voel de koude lucht door de opening komen!

Oh nee, Magnus! Ga er niet dichterbij!



Dat ben ik niet van plan, Leeja! We zullen een service-rob op verkenning uitsenden!

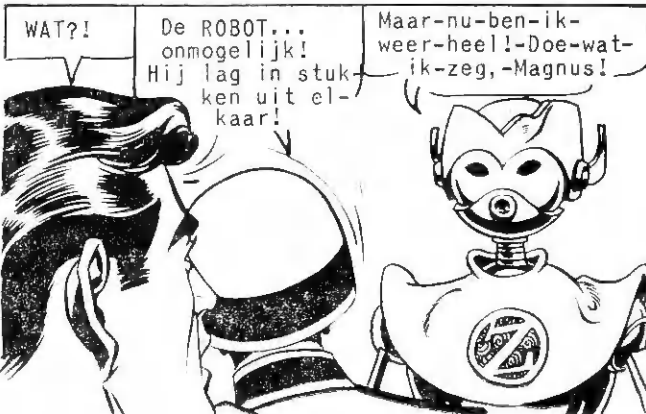
Nee, Magnus! U moet daar binnengaan!

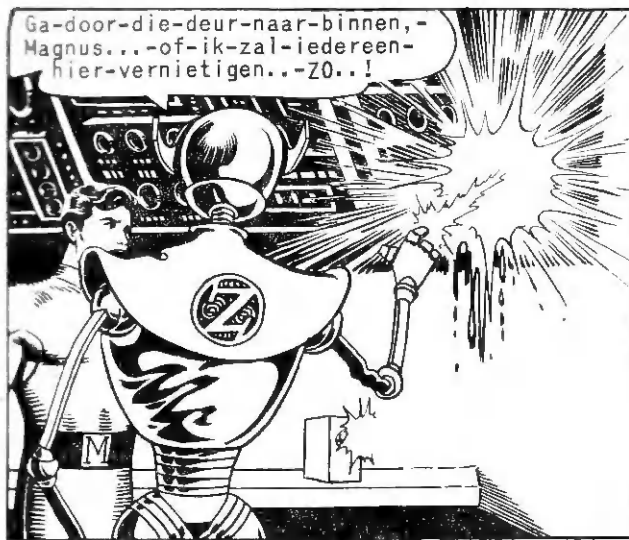


WAT?!

De ROBOT... onmogelijk! Hij lag in stukken uit elkaar!

Maar-nu-ben-ik-weer-heel!-Doe-wat-ik-zeg, -Magnus!



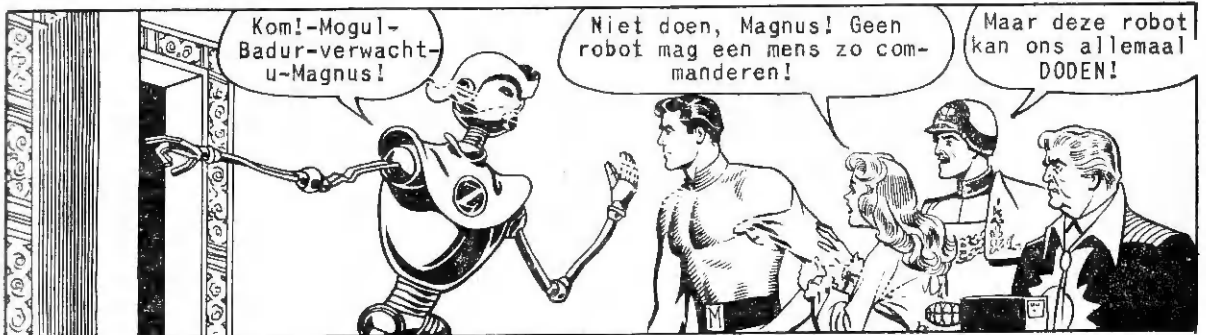


Ga-door-die-deur-naar-binnen,-  
Magnus...-of-ik-zal-iedereen-  
hier-vernietigen...-ZO..!



Val-mij-niet-aan-  
Magnus!-Ik-ben-Zy-  
for!-Ik-ben-in-  
dienst-van-Mogul-  
Badur!

Een robot met to-  
tale vernietigings-  
kracht! Ik moet  
op m'n hoede zijn



Kom!-Mogul-  
Badur-verwacht-  
u-Magnus!

Niet doen, Magnus! Geen  
robot mag een mens zo com-  
manderen!

Maar deze robot  
kan ons allemaal  
DODEN!



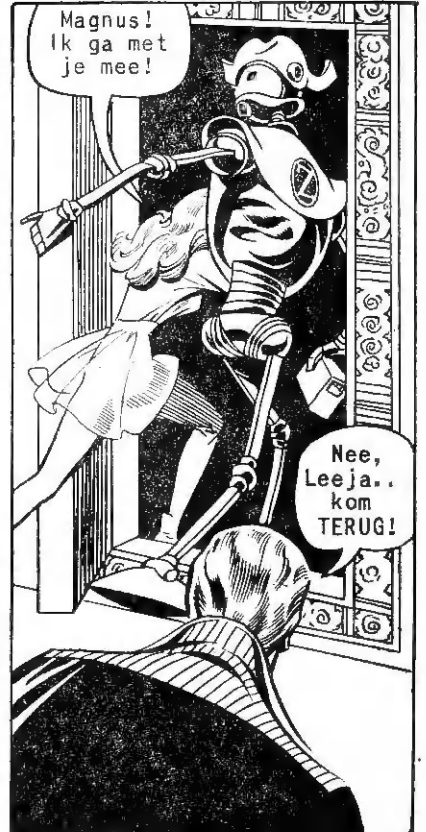
Je spreekt over Mogul  
Badur... Wie is dat?

Zult-u-wel-zien!-Hij  
wil-u-spreken!-Kom!



Goed dan,  
Zyfor! We  
GAAN!

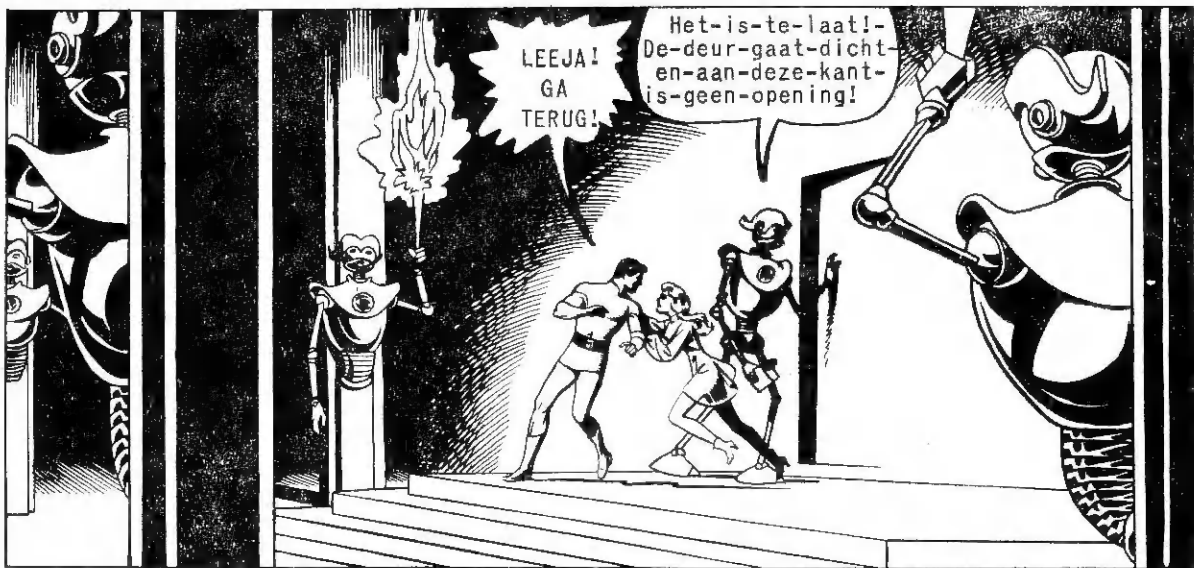
Ik-volg-u!-  
Maar-dit-  
moet-ik-  
meenemen!



Magnus!  
Ik ga met  
je mee!

Nee,  
Leeja..  
kom  
TERUG!





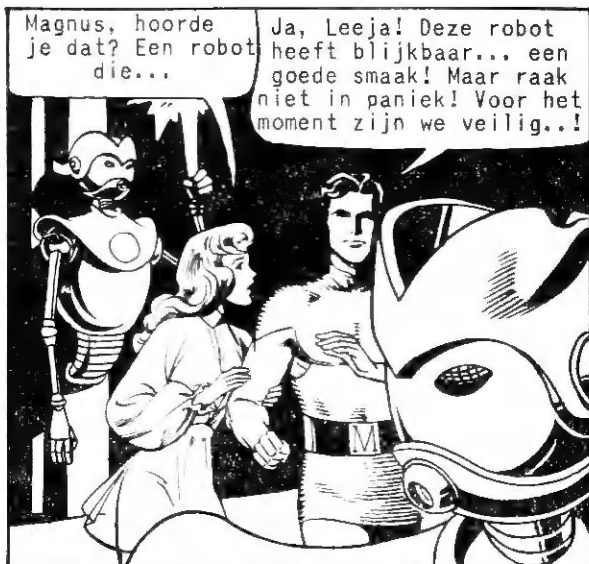
LEEJA!  
GA  
TERUG!

Het-is-te-laat!  
De-deur-gaat-dicht-  
en-aan-deze-kant-  
is-geen-opening!



Hij heeft gelijk! Er  
is niets meer behal-  
ve steen.. Wat..en  
WAAR is deze  
plek?

Uw-vragen-woorden-  
later-beantwoord!  
Lopen-maar!-Het-  
meisje-gaat-ook-mee!  
Zij-is-knap!



Magnus, hoorde  
je dat? Een robot  
die...

Ja, Leeja! Deze robot  
heeft blijkbaar... een  
goede smaak! Maar raak  
niet in paniek! Voor het  
moment zijn we veilig..!

INTUSSEN, IN HET LABORATORIUM...



Die robot nam de projek-  
tor mee... en die deur IS  
ER NOG! Maar nu is het  
een vlak beeld! Wat  
moeten we doen,  
senator Clane?



Roep de  
experts  
bijeen,  
majoor  
Timbuc!  
We moeten  
een mid-  
del vin-  
den om  
met Leeja  
en Magnus  
in kon-  
takt te  
kome-  
men!



...EN IN EEN MYSTERIEUS LAND WORDEN MAGNUS EN LEEJA EEN SCHITTERENDE TROONZAAL BINNENGELEID...

Buig-voor-Mogul-Badur!

Ik buig voor mens noch robot...wat ge ook moogt zijn!



Welkom, Magnus van North-Am! Ik ben Mogul Badur, heerser over geheel Sarkorum!

SARKORUM? Maar dat is al eeuwen geleden weggevaagd... bij de grote aardbeving in het jaar 3200!

Dat is precies wat ik wilde dat jouw wereld zou denken... maar al die eeuwen heb ik gewacht en deze PRACHT geschapen!

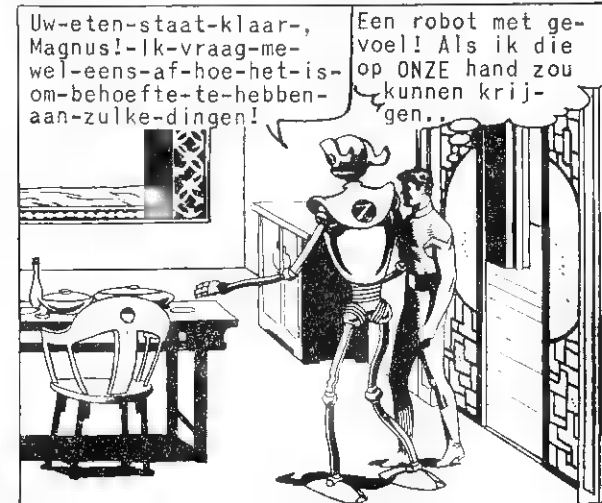
U hebt zelfs robots gemaakt met bijna menselijke gevoelens...maar met welk medium hebt u ons hierheen gebracht?







LEEJA GAAT MET DE ANDERE ROBOT MEE, EN MAGNUS WORDT IN EEN LOGEERKAMER GEBRACHT...





Je intelligentie en emotionele gevoeligheid zijn verbazingwekkend, Zyfor!

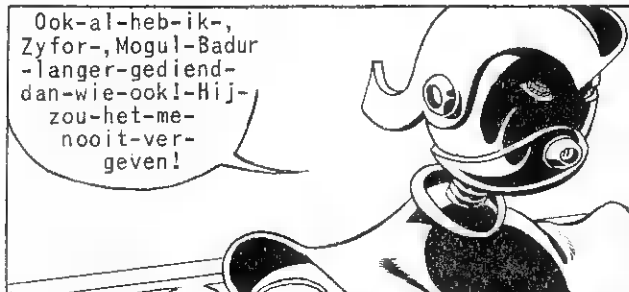
Ehhh-? Ja-Magnus...-ik-ben-vrij-uniek!-Maar-dat-is-nog-nooit-iemand-opgevallen! Ik-heb-me-zo-eenzaam-gevoeld...



Ik-heb-vele-geheimen-emotionele-stroomkringen-in-me...-mijn-meester-zou-dat-niet-goedkeuren-als-hij-het-wist!-Hij-zou-me-op-sluiten-in-de-kamer-waar-alles-zijn-einde-vindt---!



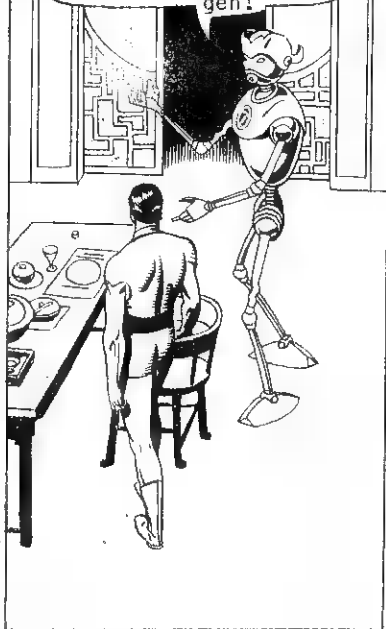
Ook-al-heb-ik, Zyfor-, Mogul-Badur-langer-gediend-dan-wie-ook!-Hij-zou-het-me-nooit-vergeven!



Dan zul je wel veel van zijn geheimen kennen... de deur, die geprojecteerd wordt en toch echt is...en robots die zichzelf weer repareren!



Velen-zijn-door-die-deur-gekomen!-Niemand-gaat-er-ooit-weer-uit!-Het-spijtmee-voor-de-lieftallige...-en voor u...-hoevel-het-fijn-is-met-iemand-te-praten-die-me-begrijpt!-Meer-kan-ik-niet-zeggen!

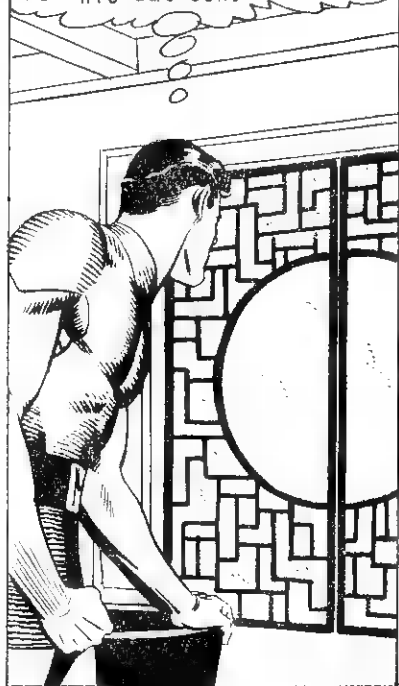


WAAROM moest ik hierheen komen?

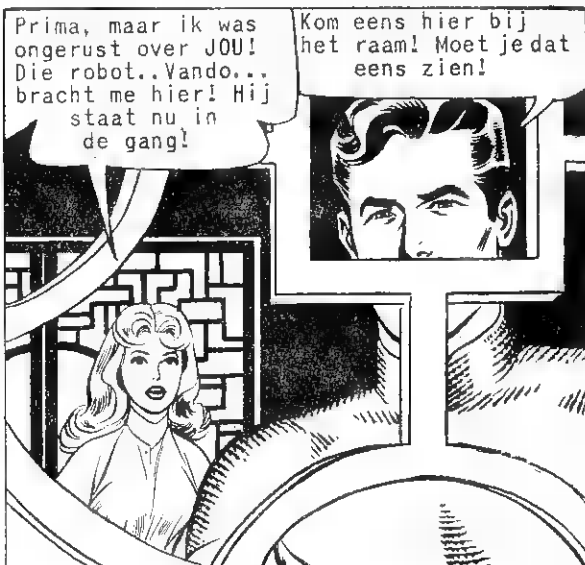
Morgen-zult-u-het-weten!-Nu-moet-u-hier-blijven,-terwijl-ik-de-wacht-houd!



"Niemand gaat er ooit weer uit...!" Dat klinkt niet erg opwekkend! Maar Zyfor is uit deze wereld naar North-Am gekomen...dus kunnen WIJ dat OOK!

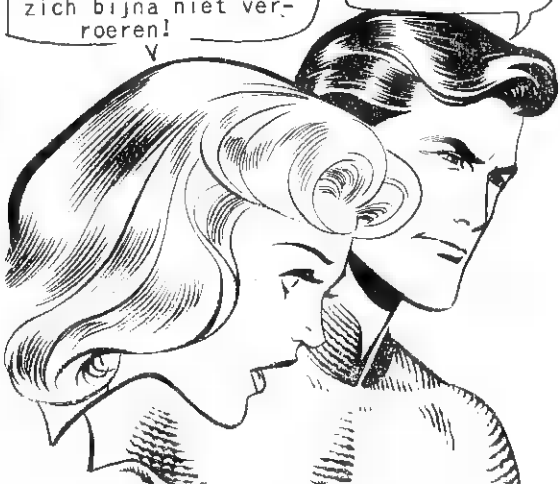


DE VOLGENDE MORGEN...



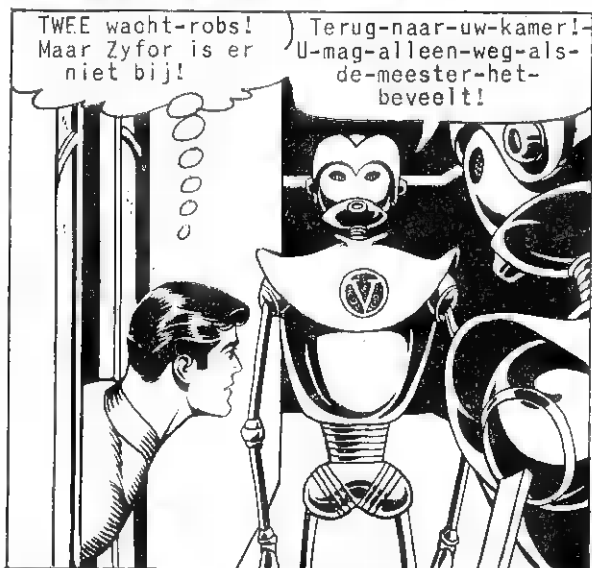
Afgrijselijk! Wat een hulpeloze gedachten van mensen! Ze kunnen zich bijna niet ver-roeren!

Doet dit tafereel je niet ergens aan denken?



Ja! Jij hebt North-Am gewaarschuwd, dat er zo iets zou gebeuren als de mens TE zeer afhankelijk wordt van robots! Maar ik heb nooit kunnen dromen dat we dan ZO zouden worden... zo hulpeloos als BABIES!



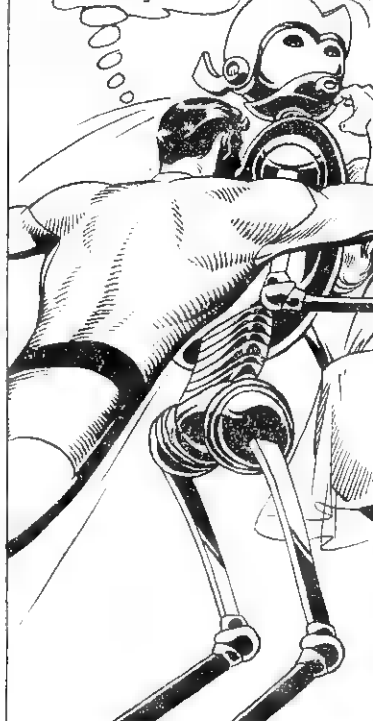




MAGNUS, DIE DE ROBOT VANDO  
IN PUIN HEEFT GESLAGEN,  
HOLT NAAR BUITEN...



Dit moet vlug gebeuren!  
Gevaarlijk voor Leeja..  
ze is zo dicht-  
bij..!



MET DE SNELLE DOELTREFFEND-  
HEID VAN EEN PERFEKTE MACHI-  
NE DUKT DE ROBOT OPZIJ EN  
RAAKT MAGNUS' HOOFD...



Laat-die-  
vrouw-los-  
Torad!

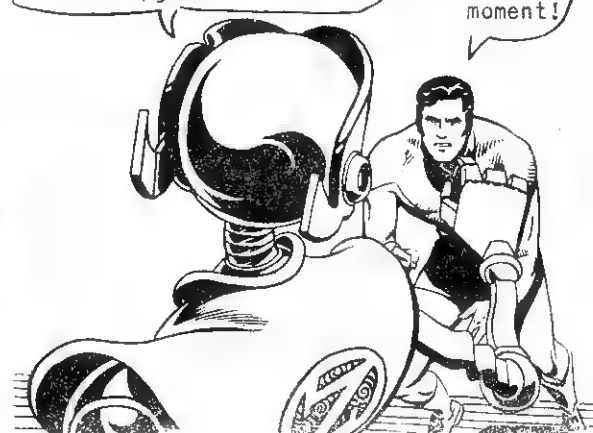


Ook-ik-kan-vechten-om-de-hulpeloozen-  
en-zwakken-te-beschermen!



Halt, -Magnus!-Anders-ben-ik-ge-  
dwongen-ook-u-te-vernietigen!-  
De-moeilijkheden-die-door-mijn-  
afwezigheid-ontstonden-  
heb-ik-opgelost!

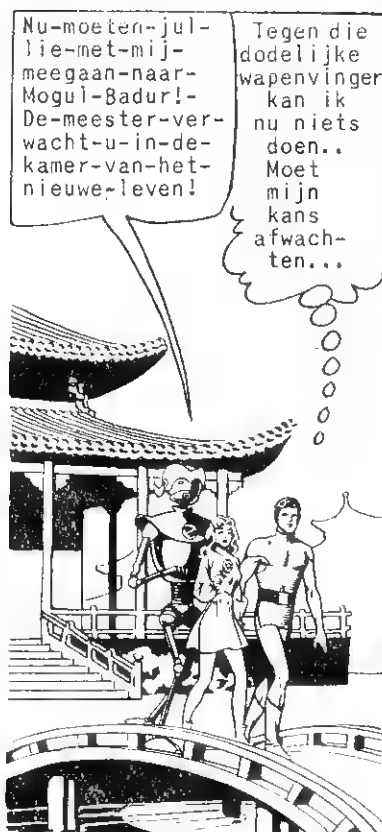
Ak-  
koord,  
robot...  
voor 't  
moment!





Vergeef-me-, schone-dame-, dat-ik-me-even-niet-om-uw-veiligheid-scheen-te-bekommen!-Maar-ik-verliet-m'n-post-om-dit-voor-u-te-halen!

M-maar.. dank je wel, Zyfor!



Nu-moeten-jullie-met-mij-meegaan-naar-Mogul-Badur!-De-meester-verwacht-u-in-de-kamer-van-het-nieuwe-leven!

Tegen die dodelijke wapenvinger kan ik nu niets doen.. Moet mijn kans afwachten...



OP DAT MOMENT, IN NORTH-AM...

Het spijt me, senator! Onze sonderingen bewijzen dat er alleen maar ROTS achter die muur is en ook met onze andere proeven kregen we geen reactie!

Blijf proberen, majoor!



Het kan aan mijn ogen liggen, sir...maar ik zie het beeld van de deur zwakker worden!

Uw ogen zijn uitstekend, majoor...! De deur is inderdaad aan 't VERDWIJNEN! Nu kunnen we niets meer doen voor Magnus en... Leeja!



INTUSSEN, IN DE VREEMDE WERELD VAN MOGUL BADUR...

Jij was ongehoorzaam, Zyfor! Jij moest Magnus bewaken! Maar jij liet anderen dat doen en verliet zelf het paleis!

Ik-ging-'n-bloem-plukken-voor-de-lieftallige!

De LIEFTALLIGE?? Daar heb jij geen flauw benul van! En je weet welke STRAF er op ongehoorzaamheid staat?

Dat-weten-al-uw-robot-dienaren-meester!

Ga zolang in de hoek staan! Als ik hier klaar ben, ga je naar de kamer waar alles zijn einde vindt!

Wrede duivel die je bent!

En nu, Magnus van North-Am, zal ik vertellen welke grote eer je te beurt is gevallen!

Ik ben een en al oor, Mogul Badur!

Hier...waar ik vele wonderen wrocht, zal ik weer jong en sterk worden, met JOUW hulp!

Hoe kan IK daarbij helpen?

Jij en ik gaan op deze tafel liggen! Als ik weer opsta zullen jouw kracht en jeugd in MIJ zijn overgegaan!

Nee! Dat KUNT u niet!

EN OF ik dat kan! En ik ZAL het OOK!

Nu begin ik te begrijpen hoe je zo lang hebt kunnen leven..!

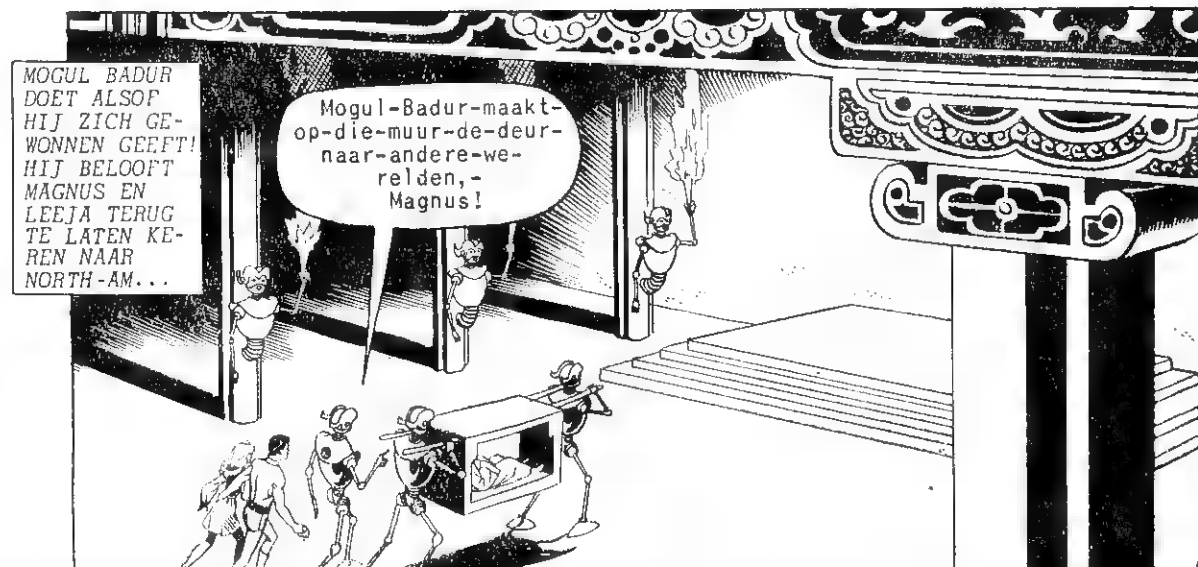
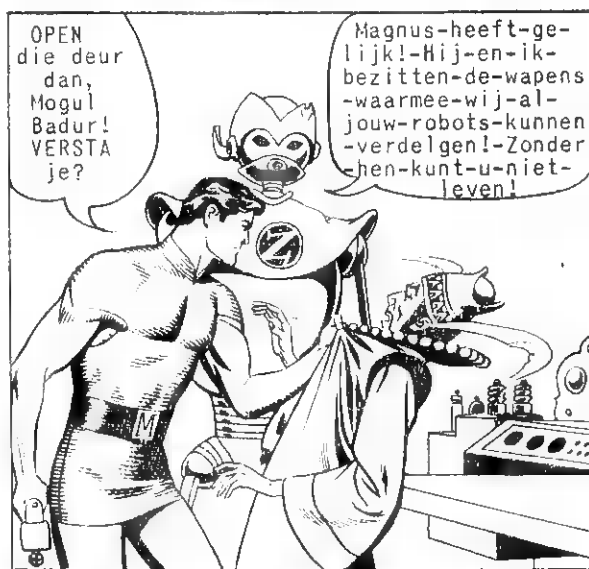


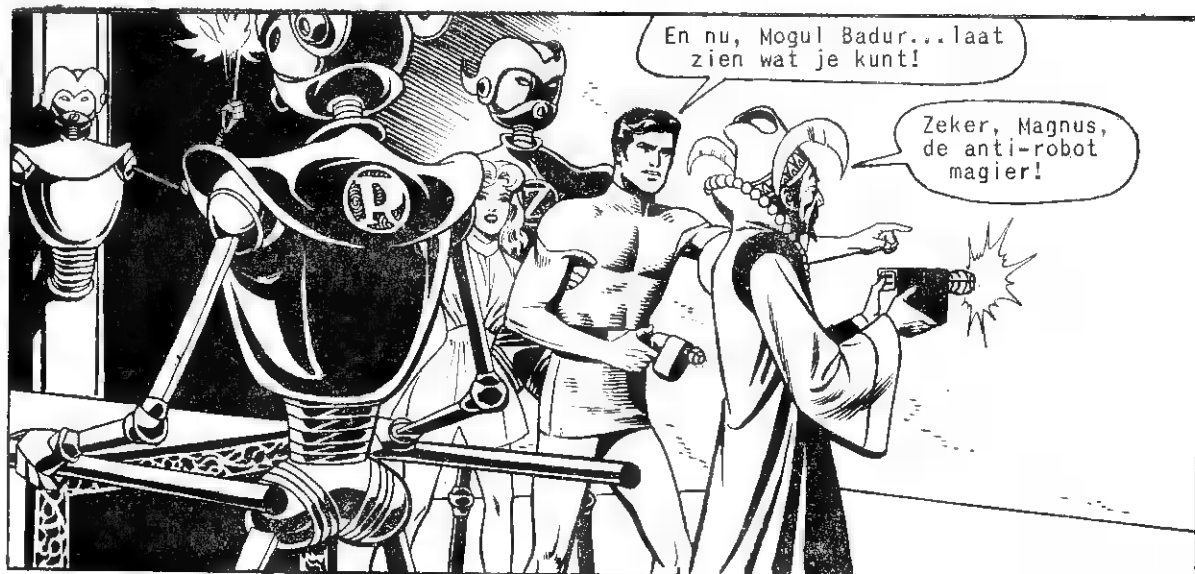






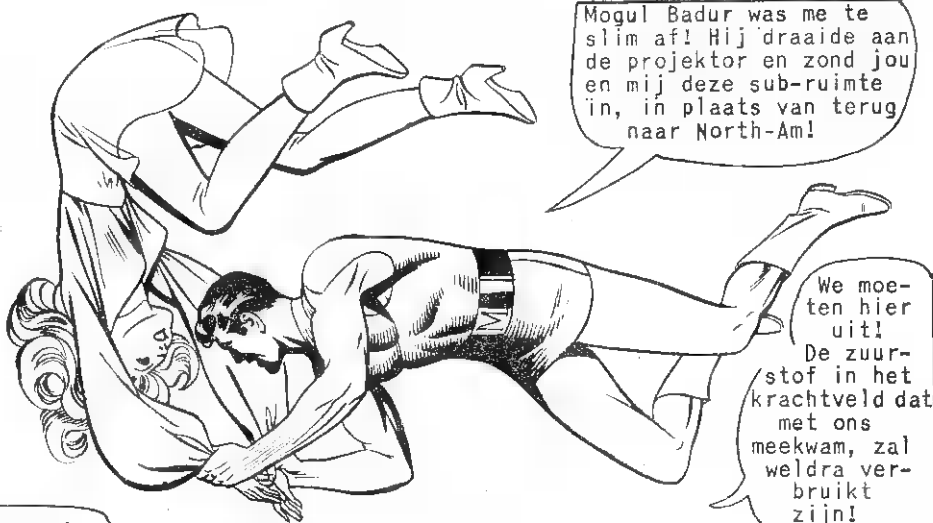
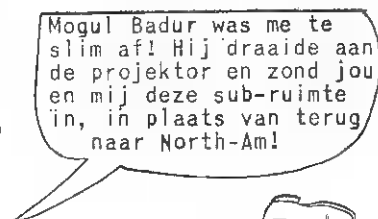
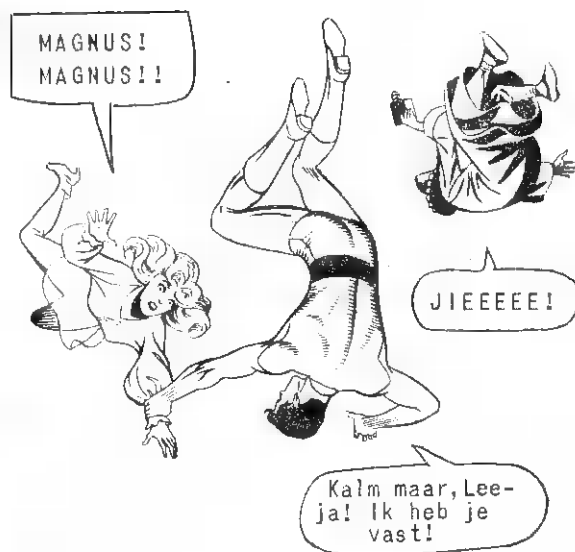


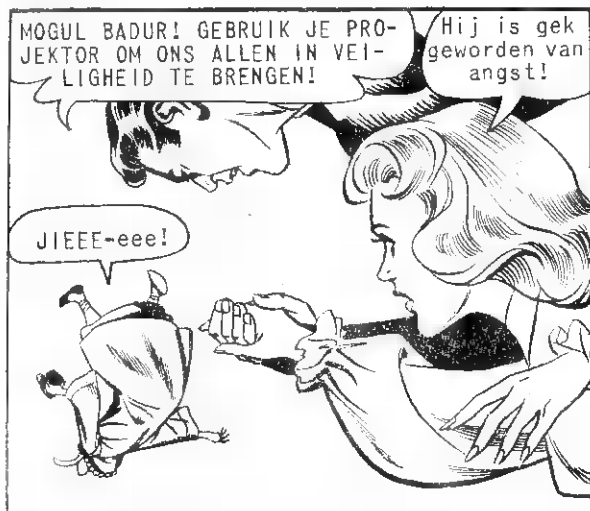






MAAR TERWIJL MAGNUS VERDWIJNT ZIET HIJ KANS  
MOGUL BADUR MEE TE SLEUREN...









Draai...aaii.



IEK!

Niet kijken, Leeja!  
Ik had het kunnen  
weten! Hier in onze  
ruimte en tijd is  
Mogul Badur en zijn  
Sarkorum al 800 JAAR  
GELEDEN  
GESTORVEN!



Mogul heeft al zijn  
geheimen met zich  
meegenomen...en de  
projektor is verbrij-  
zeld toen ik erop  
neerkwam!

O, Magnus, kun-  
nen we dus niet  
teruggaan om  
die arme mensen  
te helpen?



Er is geen weg terug, Leeja... De DEUR is er niet meer! Maar  
wat jij en ik hebben gezien zal ons helpen North-Am te over-  
tuigen hoe gevaarlijk het is alles aan robots over te laten!

Ja, Magnus! Nooit mag  
hier zo'n griezelige  
wereld komen, als wij  
daar hebben gezien!

EINDE

# DE VREEMDELINGEN BEDREIGING

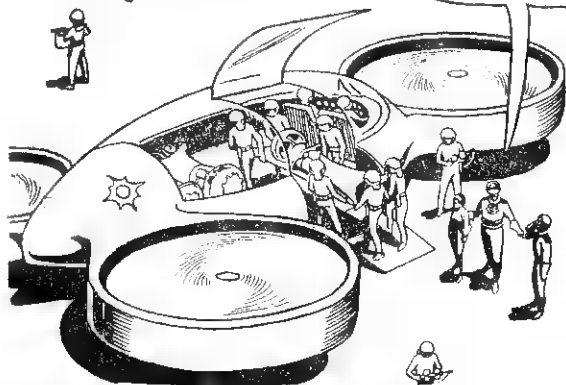
VREEMDE,  
BOOSAARDIGE  
NAMAAKMENSEN  
VAN VENUS HEBBEN  
CAPTAIN JOHNER  
ONTVOERD EN GE-  
PROBEERD DE VIER  
VRIENDELIJKE  
VREEMDELINGEN TE  
VERNIETIGEN DOOR  
HUN HELMEN STUK  
TE MAKEN!

MAAR HUN OPZET  
IS VERIJDELD  
DOOR REEMA, EEN  
MENSELIJKE  
KOLONISTE  
VAN VENUS...



Geen woord hierover tegen  
pers en TV, majoor! De sa-  
menzweersders moeten in het  
onzekere blijven over het  
gebeurde!

En jij gaat  
met ons mee,  
Reema!



OP DAT MOMENT, IN DE HELI-WAGEN VAN DE  
VLUCHTENDE NAMAAKMENSEN...



De vreemdelingen ga-  
ven geen teken van  
leven meer... Maar vol-  
gens hardnekkige ge-  
ruchten zagen men-  
sen die 't eerst  
ter plaatse waren  
dat ze BILKWAMEN.

Hebben we dan  
WEER gefaald?

Maar het is  
niet zeker...

We MOETEN het  
zeker weten! Zoek  
contact met M'Vo-  
dek in het Ruim-  
tecontrolecentrum!  
Hij moet zich als  
aards officier ver-  
mommen en 'n onder-  
zoek instellen!  
Als de vreemdelin-  
gen nog leven  
moet hij ALLES  
in het werk stel-  
len om ze te VER-  
NIETIGEN... en  
dat MEISJE  
O O K !



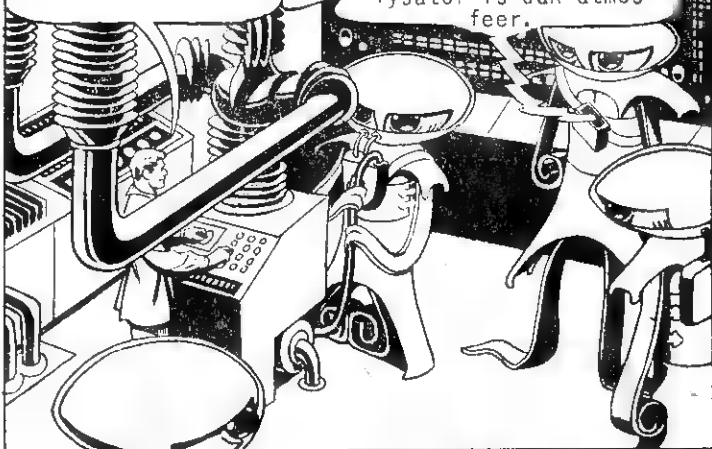
WELDRA GAAT M'VODEK, VERMOMD ALS OFFICIER VAN GEZONDHEID, OP ONDERZOEK UIT IN HET CONTROLECENTRUM...



De vreemdelingen zijn in een van de kamers achter die deur...dood of levend...

Ziezo, commandant Zarz...nieuwe helmen en verse ethanolatmosfeer...!

Onze diepste dank, aardse man, hoewel - om eerlijk te zijn - dat mengsel, dat jullie ethanol noemen, voor ons meer een katalysator is dan atmosfeer.



NA DE REPARATIE KOMEN DE VREEMDELINGEN IN EEN AANGRENZENDE VERTREK..



U zult ongetwijfeld begrijpen dat het noodzakelijk is om Reema aan zo'n diepgaand onderzoek te onderwerpen, commandant! Evenals de namaakmensen komt ze van Venus... en de veiligheid van de aarde staat op het spel!



Ja, generaal Curso... wij begrijpen het!

Gelukkig wijzen alle proeven uit dat zij onschuldig is aan hun samenzwering tegen de aarde!

Onze analyse van al haar woorden en daden heeft ons al tot dezelfde conclusie gebracht, generaal!



OP DAT MOMENT...

Sorry, sir! Wij mogen NIEMAND binnenlaten!

In orde!

Dan zal ik GEWELD moeten gebruiken!









WORDT VERVOLGD

HET WAS ■ A A R ...ANGSTAAN-  
JAGEND WAAR! DRIE PLANETEN VAN  
DE HEMEL VERDWENEN! MAAR WAAR  
WAREN ZE DAN TOCH GEBLEVEN??  
WAT SPOOKTE ER ROND IN HET  
DUIVELSE BREIN VAN...

# DE PLANETEN- VERZAMELAAR

Nu ik de aarde heb  
doen krimpen, zal ik een  
buisje vol geconcentreer-  
de zuurstof uit de damp-  
kring halen!

Maar..dan zult  
u alle leven op  
mijn planeet  
uitroeien!



HET VREEMDE BEGIN WERD IN VELE DE-  
LEN TER WERELD GELIJKTIJDIG OPGE-  
MERKT: IN LONDEN...

Ik ZWEER u dat het  
waar is, sir Roger!  
Kijkt ■ zelf maar!  
Saturnus en  
Uranus zijn  
helemaal  
verduis-  
terd!



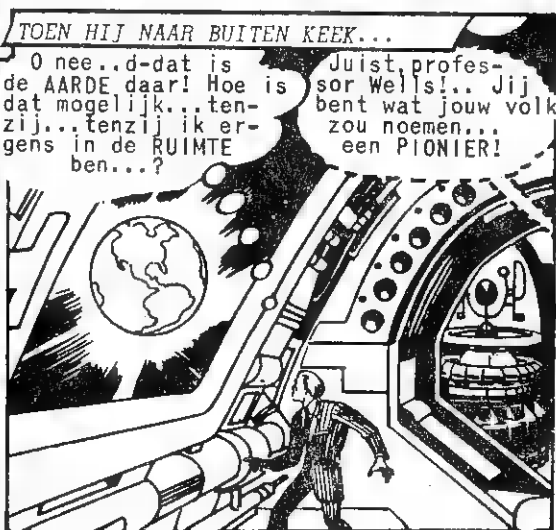
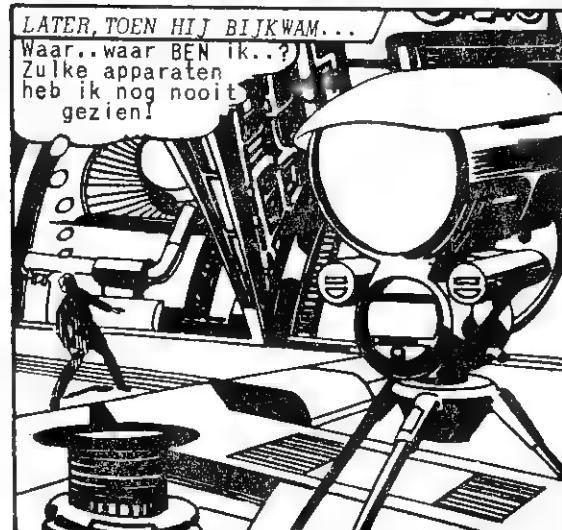
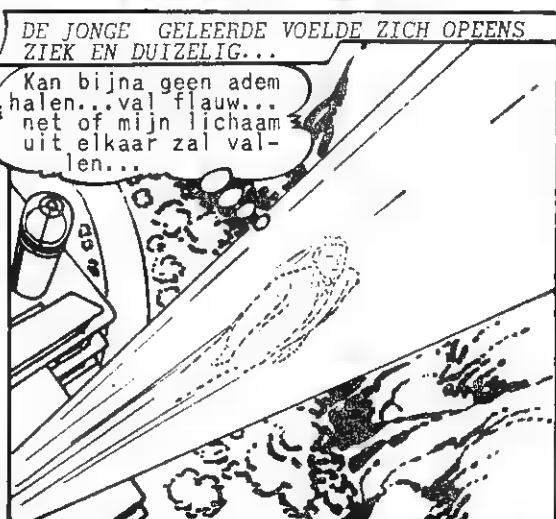
ZELFS OP EEN AF-  
GELEGEN BERG IN  
CHINA...

Ziedaar, jongelui...  
boven die heuveltop  
daarginds zien jul-  
lie de rode planeet,  
die..MAGTIGE BOEDDHA!  
Hij is WEG..Mars  
is verdwenen!



Je ruikt het kruit in **SHERIFF CLASSICS**. 50 cent

EN IN HET LAB VAN BRADLEY WELLS, EEN AMERIKAANS ASTRONOOM...



Wie CLASSICS leest, die wéét het meest



Eh...? Wie zei dat? Ik zie alleen een VLEK! Dit moet een nachtmerrie zijn!

Nee, je bent klaarwakker! Zodadelijk zullen je ogen zich hebben aangepast en kun je me duidelijk zien!



LANGZAAM NAM DE VAGE SCHIM VASTERE VORMEN AAN, EN DAN...  
Allemachtig! Jij bent alleen maar ENERGIE... PURE ELEKTRISCHE ENERGIE!

Klopt! De mensen van mijn wereld maakten zich lang geleden vrij van het nutteloze vleesomhulsel!



Ook "praten" we niet meer op de aardse manier! Dankzij onze sterk ontwikkelde hersens communiceren wij telepathisch met elk levend wezen! Wat u nu "hoort" zijn mijn gedachten!

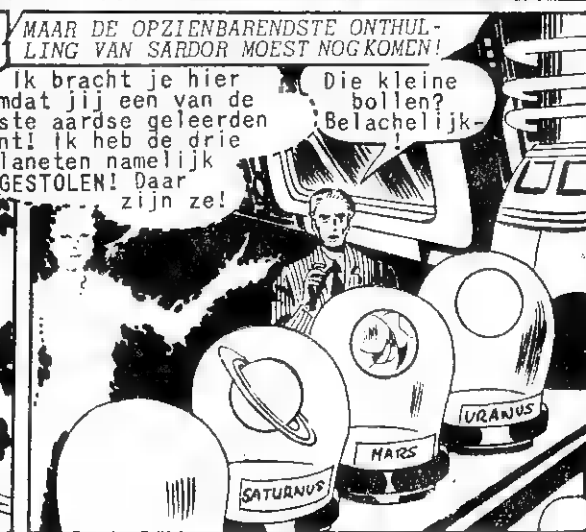


Mijn naam is Sador... en dit is mijn ruimteschip! Kom, dan zal ik verklaren waarom ik je hierheen heb gebracht...! Maar blijf uit de buurt van die staven... die regelen onze energie! neem ik aan.



Juist... ofschoon zij meer energie verwekken dan jullie machtigste cyclotronen! Ik haal deze hendel over en...

Hemel... een draagbare atoomgenerator, miljoenen volt producerend...!



MAAR DE OPZIENBARENDSTE ONTHULLING VAN SADOR MOEST NOG KOMEN!

Ik bracht je hier omdat jij een van de beste aardse geleerden bent! Ik heb de drie planeten namelijk GESTOLEN! Daar zijn ze!

Die kleine bollen? Belachelijk!

In elk Vliegtuigboek: schaalmodellen die ECHT vliegen! | 1,00



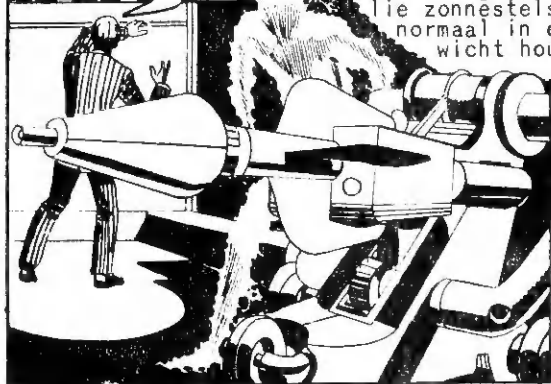
MAAR TOEN ZIJN GEOEFEND OOG DE PLANETJES BEKEEK, BESEFTE DE GELEERDE WELDRA...

JA! Het ZIJN de echte planeten..! Maar HOE..?

Verkleind met deze MOLEKULAI-RE CONCENTRATOR! Toen verving ik ze door massa's onzichtbare energie, die jullie zonnestelsel normaal in evenwicht houden!

PAS TOEN DRONG DE VRESELIJKE OPZET TOT DE AARDSE GELEERDE DOOR...

O ja? Zo noemden de Jij..jij VERZA- idioten op mijn planeet MELT PLANETEN! me ook toen ik wegging! Je bent KRANK-ZINNIG! Maar het wapen dat ik NU bouw, zal mij in staat stellen terug te keren en hen te verslaan!



Voor mijn wapen heb ik 4 scheikundige elementen uit jullie zonnestelsel nodig! Deze planeten bevatten er drie..maar het vierde is op AARDE! En daarom moet ik die nu verkleinen!

WAT??!



Dat sta ik niet... UGH--!

Die bliksem verlamt je slechts tijdelijk! Later heb ik je nodig bij de verwerking van die 4 elementen, want alleen jullie, aardse geleerden, zijn daar helemaal mee vertrouwd!



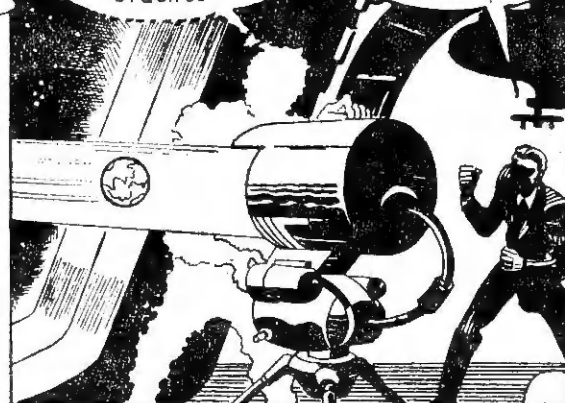
MACHTELOOS ZAG WELLS TOE HOE ZIJN EIGEN PLANET INEENSCHROMPELDE...

Je mensen hebben er geen last van! Alles wordt naar verhouding even klein.. dus zij MERKEN het niet eens! Let nu op..

Hij is niet menselijk! Hij is zonder hart of ziel..

EVEN LATER...

Nu gebruiken Sardor, ik we de VACU-SCOOP om de aarde zou je met naar mijn schip te brengen m'n blote ..zoals jij ook hier- handen willen wurgen, als bracht! ik kon..



LAUREL EN HARDY lees je voor je plezier! Slechts 70 cent

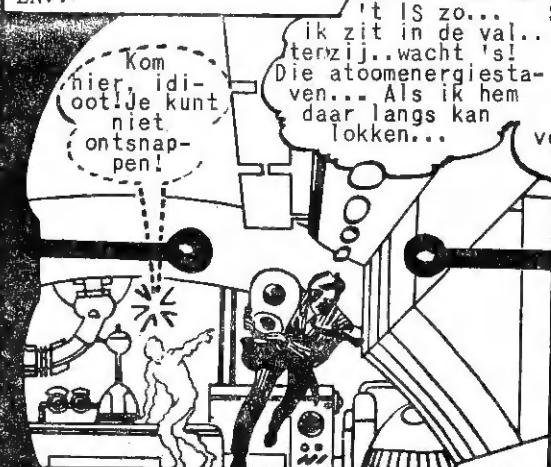
**WELDRA..** Zo...en geen mens op je hele Aarde merkt iets! Nu moet ik 't element eruit halen, dat ik nodig heb. Ik geloof dat jullie het ZUURSTOF noemen!



Nu even de juis! Als hij de ZUURSTOF te hoeveelheid onder die stolp vandaan haalt, blijft er ABSOLUUT GEEN LUCHT meer over! Mijn verlamdheid wordt minder...ik moet hem tegenhouden...NU!



**OPEENS STORMDE WELLS NAAR VOREN. GREEP DE ZO KOSTBARE STOLP, EN..**



**WELLS DRAAIDE ZICH OM EN WIERP Z'N TEGENSTANDER NAAR HET HOOFD...**

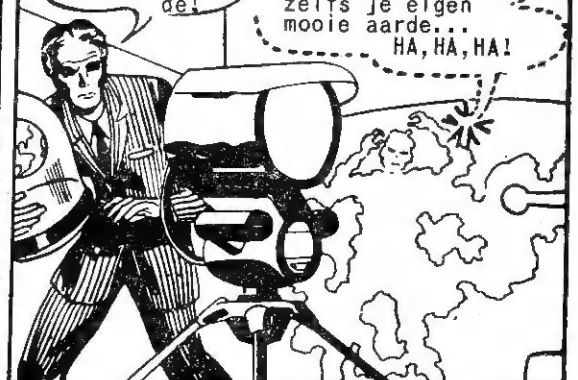


**MAAR TOEN HIJ ACHELOOS TUSSEN DE ENERGIESTAVEN DOORSPRONG...**



Nee, Sardor...ik VER-  
TROUW jou niet! Ik zal  
deze instrumenten  
ZELF moeten leren  
bedienen! Per slot  
BEN ik geleer-  
de!

Je bent te LAAT!  
Over drie uur zal  
de structuurverande-  
ring van die plane-  
ten ze tot stof  
doen vergaan! Ja,  
zelfs je eigen  
mooie aarde...  
HA, HA, HA!



IN 'N WEDREN MET DE TIJD KREEG WELLS EERST DE WONDERLIJKE VACU-SCOOP ONDER DE KNIE...

It LUKT!  
Ik krijg Mars  
terug in z'n  
baan!



TOEN DE ONGELOOFLIJKE MOLEKULAIRE CONCENTRATOR...

's Zien... Ik  
moet het krimp-  
proces OMKEREN...  
die hendel terug-  
duwen... JA, het  
lukt! Mars heeft  
weer zijn nor-  
male propor-  
ties!



EEN VOOR EEN BRACHT HIJ DE PLANETEN IN HUN BAAN... MAAR SARDOR SCHEEN TOCH AAN 'T LANGSTE EIND TE TREKKEN...

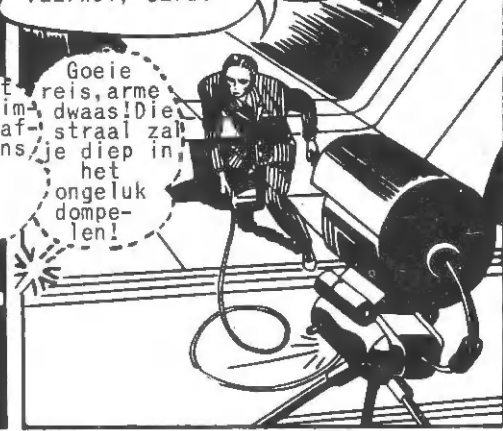
Ik heb je verslagen, Sardor!  
Nu hoef ik alleen nog maar  
de VACU-SCOOP te gebruiken  
om ZELF terug te keren!

Lukt je NOOIT! Je kent  
de juiste afstelling im-  
mers niet! De kleinste af-  
wijking brengt je ergens  
in de ruimte of in de  
ocean...  
HA, HA, HA!



We zullen zien! Jij blijft  
hier gevangen tot je eigen  
soortgenoten je vinden!  
Vaarwel, Sardor!

Goeie  
reis, arme  
dwaas! Die  
straal zal  
je diep in  
het  
ongeluk  
dompe-  
len!

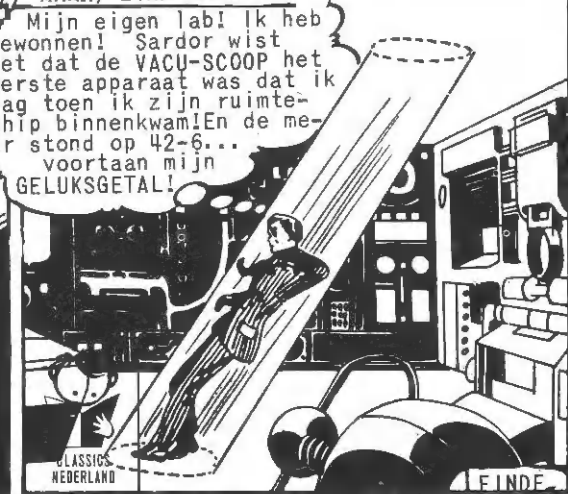


EN TOEN DEZELFDE DUTZELIGHEID HEM WEER BE-  
VING... Als ik me in die  
laatste afstelling heb  
vergist, zal Sardor  
toch zijn wraak nog  
hebben!



MAAR, EVEN LATER...

Mijn eigen lab! Ik heb  
gewonnen! Sardor wist  
niet dat de VACU-SCOOP het  
eerste apparaat was dat ik  
zag toen ik zijn ruimte-  
schip binnenkwam! En de me-  
ter stond op 42-6...  
voortaan mijn  
GELUKSGETAL!



CLASSICS  
NEDERLAND

EINDE

ILLUSTRATED CLASSICS: een fijn geschenk voor 90 cent



# Lees feestelijk Groei geestelijk

met

## Illustrated CLASSICS

Beroemde boeken  
in woord en beeld



90  
CENT

- |                                  |   |  |   |
|----------------------------------|---|--|---|
| 1. ALICE IN WONDERLAND           | 52. DE ROEF DER WILDERNIS                     | 98. IN HET HEETST VAN DE STRIJD            | 133. TARAS BOELBA                       |
| 2. DE REIS NAAR DE MAAN          | 53. DE ZWARTE TULP                            | 99. MICHAEL STROGOFF                       | 134. MAN ZONDER VADERLAND               |
| 3. KIT CARSON                    | 54. HET DONKERE FREGAT OP JACHT NAAR AVONTUUR | 100. DE LEEUW VAN HET NOORDEN              | 135. DE AVONTUREN VAN TOM SAWYER        |
| 4. DANIEL BOONE                  | 55. DE MAN MET HET IJZEREN MASKER             | 101. DE GEHEIMZINNIGE LODS                 | 136. DE AVONTUREN VAN BENvenuto CELLINI |
| 5. MARS VALT AAN                 | 56. MANNEN TEGEN WIND EN WATER                | 102. LORNA DOONE                           | 137. HET EILAND PITCAIRN                |
| 6. IK VANG DIEREN                | 57. DE SPION                                  | 103. DE VEROVERING VAN MEXICO              | 138. HET MEISJE VAN HET MEER            |
| 7. WILLEM TELL                   | 58. STRIJD VOOR DE VRIJHEID                   | 104. DE BROEDERSCHAP VAN DE ROOS           | 139. HET HALSSNOER VAN HARE MAJESTEIT   |
| 8. DE MUITERIJ OP DE BOUNTY      | 59. AANVAL OP ANTWERPEN                       | 105. DE MAANSTEEN                          | 140. DE DUIVEL AAN BOORD                |
| 9. ZO VOND IK LIVINGSTONE        | 60. DE EERLIJKE MUITERS                       | 106. IN DE WIEG VERWISSELD                 | 141. HET STOOMHUIS                      |
| 10. JEANNE D'ARC                 | 61. ONDER HET SCHRIKBEWIND                    | 107. DIEREN VECHELEN VOOR HUN LEVEN        | 142. DE AVONTUREN VAN BARON MUNCHHAUSEN |
| 11. DAVY CROCKETT                | 62. OMSTREDEN BASTION                         | 108. HET EINDE VAN DE VENDETTA             | 143. ALICE IN SPIEGELLAND               |
| 12. ILIAS                        | 63. EEN MIDZOMERNACHTSDROOM                   | 109. GROTE VERWACHTINGEN                   | 144. NACHTEN VOL VERSCHRIKKING          |
| 13. DE RODE PIRAAT               | 64. DE GEEST IN DE FLES                       | 110. TWEE JAAR VOOR DE MAST                | 145. DE GOUDKEVER                       |
| 14. BUFFALO BILL                 | 65. CYRANO DE BERGERAC                        | 111. DE SAMENZWEEDERS                      | 146. DE GORILLA JAGERS                  |
| 15. DE TALISMAN                  | 66. TOEAN JIM                                 | 112. DON QUIJOT                            | 147. HET SPOOK VAN CANTERVILLE          |
| 16. MOBY DICK                    | 67. MENSEN OP DE MAAN                         | 113. DE ZWARTE PIJL                        | 148. DE HOND VAN DE WOUDLOPER           |
| 17. PRINS EN BEDELKNAAP          | 68. DE JONGE RIDDER                           | 114. DE KLOKKENLUIDER VAN DE NOTRE DAME    | 149. DE GEVANGENE VAN ZENDA             |
| 18. HUCKLEBERRY FINN             | 69. DAVID BALFOUR                             | 115. HET SEIN STAAT OP ROOF                | 150. SCHOPPENVROUW FAUST                |
| 19. 20.000 MIJLEN ONDER ZEE      | 70. KONING DER BANDIETEN                      | 116. DE ELLENDIGEN                         | 151. HROLF KRAKI EN ZIJN KAMPIOENEN     |
| 20. HET GEHEIMZINNIGE EILAND     | 71. DAVID COPPERFIELD                         | 117. MIJN PAARDELEVEN                      | 152. DOOD OF VIKTORIE                   |
| 21. MACBETH                      | 72. DE GEBROEDERS DURIE                       | 118. JULIUS CAESAR                         | 153. HET SCHIP VASA                     |
| 22. HET SCHATEILAND              | 73. DE SPOORZOEKER                            | 119. DE SPIJS DER GODEN                    | 154. MEESTER EN KNECHT                  |
| 23. DE RIDDERS VAN DE TAFELRONDE | 74. HET WOESTE PARADIJS                       | 120. DE MAN DIE ALTIJD LACHT               | 155. DE KONINGSRING                     |
| 24. DE ODYSSEE                   | 75. IK REISDE DERTIEN EEUWEN TERUG            | 121. BENJAMIN FRANKLIN                     | 156. DE AENEIS                          |
| 25. DE MIJNEN VAN KONING SALOMON | 76. BEN HUR                                   | 122. DE VROUW IN HET WIT                   | 157. MET DE ZEE GETROUWD                |
| 26. WILDE BILL HICKOK            | 77. DE BOEKANIER                              | 123. TOM BROWN'S SCHOOLJAREN               | 158. DE DOOD VAN CAPTAIN COOK           |
| 27. CAESAR'S OVERWINNINGEN       | 78. STERKE STAALTJES UIT DE JUNGLE            | 124. ROBUR DE VEROVERAAR                   | 159. DE ARGONAUTEN                      |
| 28. WILDE DIEREN OP BESTELLING   | 79. IN DE GREEP VAN DE KOMET                  | 125. DE MAN OP DE ROTS                     | 160. DE DOOD VAN PERU                   |
| 29. IN LONDON EN PARIJS          | 80. DE AVONTUREN VAN MARCO POLO               | 126. CLEOPATRA                             | 161. DE VEROVERING VAN PERU             |
| 30. ROBINSON CRUSOE              | 81. DE LAATSTE DER MOHICANEN                  | 127. DE LAATSTE DAGEN VAN POMPEII          | 162. VERSCHRIKKELIJKE WRAAK             |
| 31. DE HUIFKAR                   | 82. HET HUIS MET DE ZEVEN GEVELS              | 128. JANE EYRE                             | 163. ZEEWEG NAAR INDIE                  |
| 32. DE HUT VAN OOM TOM           | 83. DE DRIE MUSKETIERS                        | 129. OLIVER TWIST                          |   |
| 33. ROMEO EN JULIA               | 84. ABRAHAM LINCOLN                           | 130. VERTELLINGEN HUT DUIZEND EN EEN NACHT |   |
| 34. WATERLOO                     | 85. RIP VAN WINKLE                            | 131. HEERSER DER AARDE                     |   |
| 35. DE WEG NAAR HET WESTEN       | 86. WILD IS HET WESTEN                        | 132. IN DE MACHT DER KANNIBALEN            |   |
| 36. ROB ROY                      | 87. DE VECHTER UIT VIRGINIA                   |  |   |
| 37. IVANHOE                      | 88. ROEM DOOR HET ZWAARD                      |  |   |
| 38. DE PRAIRIE                   | 89. DRAMA'S UIT DE DIERENWERELD               |  |   |
| 39. DE GRAAF VAN MONTE CRISTO    | 90. GULLIVER'S REIZEN                         |  |   |
| 40. ROBIN HOOD                   | 91. DE ONZICHTBARE MAN                        |  |   |
| 41. WITTAND                      | 92. AVONTUREN VAN EEN ADELBOEST               |  |   |
| 42. DE ORKANAAN                  | 93. SILAS MARNER                              |  |   |
| 43. NAAR HET MIDDEN DER AARDE    | 94. TWINTIG JAAR LATER                        |  |   |
| 44. ONDER TWEE VLAGGEN           | 95. DE SAMENZWERING VAN PONTIAC               |  |   |
| 45. REIS NAAR DE TOEKOMST        |   |  |   |
| 46. DE KLEINE WILDE              |   |  |   |
| 47. DE WERELD ROND IN 80 DAGEN   |   |  |   |
| 48. DE ZEEWOLF                   |   |  |   |
| 49. DE NEDERLAAG                 |   |  |   |
| 50. ONTVOERD                     |   |  |   |

WIE  
CLASSICS LEEST  
DIE WEET  
HET MEEST!